

Englisch – 8. Klasse (E1)

Folgende Kenntnisse und Fertigkeiten hast du bis zum Ende der 8. Klasse erworben:

- Stufe A2+ des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens in den kommunikativen Fertigkeiten und sprachlichen Mitteln
- Einblick in die Lebensweise Jugendlicher in einem weiteren englischsprachigen Land
- die Kenntnisse und Fertigkeiten, die zur Erschließung und zur Erstellung längerer, anspruchsvoller Texte erforderlich sind
- Nutzen von Hilfsmitteln zur Informationsbeschaffung
- Techniken des Referierens und Präsentierens
- Anwenden bekannter Lern- und Arbeitstechniken zur Behebung individueller Defizite

Sprache

Fertigkeiten/Kenntnisse	Beschreibung (Grundlage: Jahrgangsstufenlehrplan 8, E1)	Beispiele (Grundlage: Green Line New 4, E1)
Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> • in annähernd natürlichem Tempo vorgetragene Äußerungen und Gespräche mit bekannter Thematik verstehen, sofern vorwiegend in britischer bzw. amerikanischer Standardsprache gesprochen wird • den Informationsgehalt von längeren, klar gegliederten Hör- und Hör-/Sehtexten aus einem breiteren Themenspektrum global, bei wiederholtem Anhören auch im Detail, erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen z.B.: S.11/2 S.15/5 S.22/6 S. 24/9 S.30/10 S. 43/11 S.49/14 S.57/15 S.59/16 S.66/19 S.77/20 • Song Project: S. 84-88
Mündlicher Ausdruck	<ul style="list-style-type: none"> • Gespräche über bekannte Themenbereiche relativ selbständig mitgestalten, z. B. ein Gespräch einleiten, aufrechterhalten und beenden • über Sachverhalte, Ereignisse und persönliche Erfahrungen berichten und erzählen; Gefühle und die persönliche Meinung zu Themen aus dem eigenen Erfahrungsbereich äußern • Arbeitsergebnisse präsentieren sowie ein kurzes Referat zu einem Thema aus dem eigenen Erfahrungsbereich weitgehend frei halten [→ D 8.1] 	<ul style="list-style-type: none"> • S. 31: Organizing your speech • S. 49: Preparing for your oral exam • S. 67: Giving a talk • Übungen z.B.: S. 9/2 S. 18/4 S. 22/3 S. 31/8 S. 35/4 S. 36/2 S. 55/4 S. 65/6 S. 70/2 S. 72/1
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> • zunehmend anspruchsvolle Sachtexte und einfache fiktionale Texte mit altersgemäßer Thematik und mit teilweise unbekanntem 	<ul style="list-style-type: none"> • S. 19: Dealing with texts • S.26: Working with words • Übungen z.B.:

	<p>Sprachmaterial verstehen; bei längeren Texten auch Verfahren des kursorischen und des selektiven Lesens anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • geeignete Texte weitgehend selbständig erschließen, auch mithilfe des zweisprachigen Wörterbuchs 	<p>S. 18/1 S. 19/1 S. 26/2 S. 52/2 S. 70/2 S. 92/ 1 u. 2</p>
Schriftlicher Ausdruck	<ul style="list-style-type: none"> • klar strukturierte Texte zu im Unterricht behandelten Themen verfassen und dabei die für die jeweilige Textart gültigen Merkmale und formalen Konventionen sowie Textkohärenz und differenzierten Sprachgebrauch beachten • Gefühle, Gedanken und Meinungen zunehmend differenziert zum Ausdruck bringen 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen z.B. S. 54/3: A letter to Germany S. 81/3: Formal letter • Creative Writing, z.B.: S. 18/2 S. 52/3
Mediation	<ul style="list-style-type: none"> • in etwas längeren Alltagsgesprächen dolmetschen bzw. die Gesprächsinhalte zusammenfassend wiedergeben • die wesentlichen Informationen längerer schriftlicher Äußerungen zu bekannten Themenbereichen in der jeweils anderen Sprache global wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen z.B.: S. 15/5 S. 36/5 u.6 S. 48, 5 u. 6 S. 66/7 S. 81/5
Aussprache / Intonation	<ul style="list-style-type: none"> • zunehmend flüssig sprechen, dabei auf Bindungen und Verschleifungen achten • typische Merkmale britischer und amerikanischer Aussprache erkennen 	<p>S.82-83: Differences between American and British English</p>
Wortschatz / Idiomatik	<p>die zur Bewältigung der genannten kommunikativen Aktivitäten und der ausgewiesenen Themenbereiche notwendigen lexikalischen Einheiten (auch <i>idioms, collocations, phrasal verbs</i>; weitere grammatische Fachbegriffe) kennen und anwenden</p>	<p>Themenspezifisches Vokabular zu folgenden Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • U1: Down under • Focus1: The Golden Age • U2: Southwestern coast • U3: Young people in Scotland • Focus 2: The New World • U4: New England • U5: Fame and fortune • Focus 3: International contacts
Grammatik	<p>folgende grammatische Strukturen verstehen und bei der eigenen Sprachproduktion anwenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Syntax: Konditionalsätze (Typ 3: <i>past perfect – conditional perfect</i>, auch Mischformen zwischen Typ 2 und 3); wichtige Gerund- und weitere Infinitivkonstruktionen • Verb: Verben mit zwei Objekten; 	<p>Grammar (S. 106 ff.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • G2: Conditional sentences • G6: Verbs with two objects in passive sentences • G7: The indefinite article • G8: The definite article • G9: Nouns for groups,

	<i>conditional perfect</i> <ul style="list-style-type: none"> • Substantiv: Fragen der Kongruenz; substantivischer Gebrauch des Adjektivs • Begleiter: weitere wichtige Aspekte des Artikelgebrauchs • Adverb: weitere wichtige Aspekte • Possessivpronomen 	collective nouns and abstract nouns <ul style="list-style-type: none"> • G 10: Adjectives used as nouns • G 11: The possessive pronouns • G 12: The gerund • G 13: The infinitive with <i>to</i> • G 14: The position of adverbs and adverbials • G 15: Adverbs of degree
Sprachreflexion	wichtige Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen	S.82-83: Differences between American and British English

Interkulturelles Lernen und Landeskunde

Situation und Lebensweise Jugendlicher in einem weiteren englischsprachigen Land	<ul style="list-style-type: none"> • U 1: Down under • U 3: Young people in Scotland
Geschichte der USA: exemplarische Behandlung wichtiger Aspekte der Kolonialisierung Nordamerikas	<ul style="list-style-type: none"> • Focus 2: Focus on the New World • U 4: New England
historisch bedeutsame Regionen im UK und in den USA	<ul style="list-style-type: none"> • U 2: On the southwestern coast • U 4: New England